

## Seminar 8: Hvad er det for nye kompetencer, jeg som demenskoordinator skal udvikle?

*Dorthe Christiane Zinck Iversen, lektor i pædagogik, innovationskonsulent i University College Syddanmark*

Dorthe Christiane Zinck Iversen indledte seminaret med en række praktiske øvelser, der bragte smil og latter på alles ansigter så vi kunne få øje på de mange forskellige evner vi besidder.

Det er alle disse forskelligheder, der skal i spil, når fokus er på udvikling af medarbejdernes kreative og innovative kompetencer. Christian Bason hævder, at "Innovation er en kreativ idé, der skaber værdi". Den kreative indstilling er en fysisk om mental indstilling, som åbner for vores kreative potentiale og sætter vores tænkning fri, så den bevæger sig ad nye veje og gennem ukendt terræn.

Den kreative tænkning handler om en særlig indstilling til ens selv og til de andres selv og til det materiale man arbejder med. Det er en indstilling som er åben, fleksibel og spontan og legende. Der er tale om en mental orientering, som er vendt mod fornyelse og udvikling – og det kræver mod, åbenhed og vilje. Samtidig er der tale om mønsterbrydning, der kræver, at man kan flytte blikket fra det vante og vende tingene på hovedet. Det kræver også selvtilid og tro på, at man gør en forskel. Det kræver, at man er selvkørende og kan vurdere, hvornår man kan løbe en risiko.

Kreativ og innovativ kompetence er en persons evne til at gennemføre synlige fornyelser indenfor et givent videns- og praksisdomæne. Vi skal være nytænkende og omsætte ideer til viden og værdi. Lotte Darsø

siger om kunsten at fremelske innovationskompetence er at kunsten er at kunne navigere effektivt sammen med andre i komplekse sammenhænge.

At bryde mønstre skaber kreative tanker – altså må vi mødes på nye måder for at fremme medarbejdernes arbejdsglæde og kreative kompetencer. Vi har til opgave at fremme medarbejdernes lege-evne og fantasi, så de tør bryde vaner og mønstre og gå nye veje i deres arbejde. Vi skal arbejde med deres forskelligheder.

Vi har brug for velfærdsinnovatører til at løse rutinerne og få plads til det kreative. Her er Danmark i krise.

Kreativitet handler om at man har tid til at gøre sine ideer meget bedre – påvirke hjernen til at tænke anderledes. Det handler om små ændringer i sin praksis, at kombinere noget på andre måder. Når vi arbejder eksperimenterende vil der opstå fejl, som skal accepteres. Det er dårlig innovation hvis der ikke er fejl.

Bason taler om at alle skal være enige og man skal se fejl som innovation.

Eksempel: Hofnaren stiller de mest åndsvage spørgsmål, men hofnaren er betydningfuld.

Innovation handler om nye måder at organisere sig på og nye måder at spille sammen. Det handler om fantasi og træning af vores forestillingsevne, om at turde bevæge sig i andre retninger.

Innovation handler om fornyelse og mod.

## Seminar 9: Tværfaglig indsats ved delir hos demente og svage ældre borgere - et projekt

*Elsebeth Kjærgaard, demenskoordinator, Soc.D, sygeplejerske, Odense Kommune*

*Jette Oberländer, hjemmesygeplejerske, Odense Kommune*

I Odense Kommune har man gennem en forstærket tværfaglig indsats sikret tidlig opsporing af delir. Inspirationen til projektet kom bl.a. fra en artikel i Sygeplejersken, og en oplevelse af, at der var et hjørne i demensindsatsen, som ikke fungerede optimalt.

### Baggrund

Projektet bestod af et pilotprojekt med udvikling af undervisningsprogram, samt udvikling og udlevering af en såkaldt delir-taske. Begge dele vil Odense Kommune gerne dele med andre kommuner, så deres erfaringer kan udbredes til andre kommuner. Projektet startede som et succesfuldt pilotprojekt, og er i dag udbredt til hele kommunen. Projektet har været en stor succes, indsatsen virker, og projektet blev godt modtaget af alle personalegrupper og ledere. Resultatet af projektet er til stor gavn for både borgerne og medarbejderne.

### Fokus, formål og indhold

Delir betyder "af sporet" og kan beskrives som en akut hjerneinsufficiens. Delir har mange forskellige årsager, og er et psykiatrisk symptom på somatisk sygdom eller ubalance. Projektet blev præsenteret for bevillingsgiver og ledelsen med implementeringsplan, mål, succeskriterier, leverancer, milepæle og en risikoanalyse, og disse elementer blev godkendt af ledelsen.

Det udviklede undervisningsprogram har givet plejepersonalet et blik for symptomer på delir. Projektets formål var at ruste personalet i plejeboliger samt i hjemmeplejen til at kunne se, hvornår der er tale om delir hos en ældre borger. Flere myter om delir er aflivet – herunder myten om, at delir er koblet til alkoholmisbrug, at delir blot er hukommelsesproblemer eller en pludselig opstået demenssygdom m.m. Delirtasken giver