

6. Formidling af viden til børn om demens

Tinna Klingberg, udviklingskoordinator ved Videnscenter for demens, Aalborg kommune, sygeplejerske



Seminaret tager udgangspunkt i hjemmesiden demens-imens.dk, der er en ny side med undervisningsmateriale til børn om demens udviklet af Tinna Klingberg. Materialet indeholder slides, lærevejledninger, opgaveark, filmklip, quizzer og pjecer til lærere og forældre.

Materialet er opdelt efter klassetrinene 0.- 3. klasse, 4.- 6. klasse og 7.-10. klasse. Seminaret handler om, hvorledes det fagspeciale man har som demenskoordinator, kan bruges i samspil med børn.

0. - 3. klasse tænker konkret og fantasifuldt

Der bliver først fokuseret på 0.-3. klasse, hvor erfaringen er, at børn i denne gruppe er meget konkret tænkende, derfor skal man være meget skarp og virkelighedsnær i sin formidling. Så snart man prøver at sammenligne f.eks. demens med influenza, som også er en sygdom, vil en 0. klasses- elev med det samme spørge: "Kan man så få demens af influenza?" Børnene i denne aldersgruppe har meget brug for, at man bruger lege til at variere sin undervisning med, så børnene får bevæget sig og selv får lov at prøve og give input. Et vigtigt opmærksomhedspunkt er, at snakken med børnene lynhurtigt kan tage en drejning: "min far brækkede engang armen"... "det gjorde min også, det var fordi han væltede på cykel"... "min far har en motorcykel"... osv.

Noget af materialet på området foregår i en fantasiverden. Det kan være svært for børn at forstå, hvis man taler om konkret viden om sygdommen, hvorimod en fantasiverden kan være rigtig god, når det kommer til at formidle følelser af, hvordan det kan være at have demens eller være pårørende.

4.- 6. klasse vil ikke tales ned til

4. - 6. klasses børn er en meget bred skare. Mange i aldersgruppen sidder og venter spændt på at blive teenagere, og man skal passe på ikke at tale ned til dem. De "leger" ikke i 6. klasse, de løser opgaver. I research omkring materialet faldt Tinna Klingberg over bogen "Mig og min hjerne" af Charlotte Kolbye. Den er god til en generel forståelse af, hvordan hjernen virker, især til denne aldersgruppe. Ligeledes er det her - som seminardeltagerne også nævner - at

man så småt skifter medie, fra bøger til film og internet. Der er bl.a. en del at hente på DR's kanal Ramasjang, som har haft tema om demens.

7.-10. klasse skal have målrettet viden

7.- 10. klasse har et travlt program, da de skal gøre klar til afsluttende eksamen. Derfor er det vigtigt, at man får målrettet sin undervisning til de læringsmål, der er for de enkelte klassetrin, hvis man skal gøre sig forhåbninger om at komme i disse klassers søgelys. Materialet demens-imens er målrettet dansk og samfundsfag, men det vil f.eks. også være en god ide at have et emne om hjernen i natur og teknik.

Det er vigtigt at være opmærksom på, at der i folkeskolesammenhænge måske sidder maks. tre, der kender nogle, der har demens, og det vil ofte være oldeforældre, naboer eller prinsen. Derfor bør formidlingen bl.a. være fokuseret på, hvad demens er og ikke så meget på, hvordan børnene har det, når de er sammen med personer med demens, og hvilke følelser det kan afstedkomme. Det vil være svært for børnene at forholde sig til. Det skal man derfor også overveje i forhold til det materiale, der er til børn om demens, da en del er målrettet børn, der er pårørende. Det er dog meget vigtigt, at man sørger for at finde ud af på forhånd, om der sidder børn, der er nære pårørende, således at man kan stikke en finger i jorden inden undervisningen og få den målrettet herefter. Bl.a. er "Anton og lakridsmysteriet" et fantastisk materiale til børn, der har en oldeforælder, der har Alzheimers demens, men til den 8-årige der har en far med frontallapdemens, vil materialet ikke være så effektivt at inddrage. Opfordringen fra Tinna Klingberg er at bruge materialet på hjemmesiden (det er gratis og frit tilgængeligt) samt bruge det andet materiale der er henvist til i slutningen af hver lærevejledning. Hop ud i det. Det er skønt at tale med børn om demens.

